



CIVICO MUSEO PARISI VALLE
Via Leopoldo Giampaolo 1
21010 MACCAGNO (VA)
e-mail: info@museoparisivalle.it



Regione Lombardia
Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia

con il patrocinio



comunicato stampa

Antonio Pedretti *“Radici di identità”*

Maccagno (VA), Civico Museo Parisi Valle via Leopoldo Giampaolo 1
8 luglio – 10 settembre 2006

orari: giovedì, venerdì, sabato, domenica e festivi 10.00 - 12.00 / 15.00 - 19.00.

ingresso: € 2.60, ridotto € 1.60

Inaugurazione: sabato 8 luglio 2006 ore 18.00

Antonio Pedretti è nato nel 1950 a Gavirate.

Ha esordito in mostra personale, a Varese, a sedici anni, ancor prima di completare gli studi a Milano, alla Scuola d'Arte del Castello Sforzesco.

Radicato al proprio territorio, intendendo non solo natura, ambiente e paesaggio ma quell'humus che diviene aroma, sapore e tradizione, linguaggio delle parole e silenziosa intesa, Pedretti è interprete acuto di evocazioni suggestive che dalla visione del reale transitano al sentimento della memoria.

Di estrazione figurativa, dalla rapida sintesi iconografica degli anni '70, evolve negli anni '80 in elaborazioni di tecniche miste, adozioni di collage e décollage, citazioni di fotografia e parole iscritte sino ad appodare ai plexiglas, contenitori ove riporre brani di paesaggio e strumenti espressivi.

Dagli anni '90 recupera la pittura ad olio traducendo un linguaggio di immediatezza gestuale forte di sintesi e rapide colature di colore, quasi allusive aperture a ulteriori orizzonti emotivi.

Dotato di ricca letteratura critica, con testimonianze che procedono da Renato Guttuso a Enzo Fabiani, Enrico Crispolti, Marco Goldin, Vittorio Sgarbi, Achille Bonito Oliva e molte altre autorevoli firme, Antonio Pedretti è artista di lungo corso espositivo, con curriculum nazionale e internazionale. Le recenti esposizioni hanno avuto luogo nei Musei di Buenos Aires, Brasilia, Rio de Janeiro, Lima, Santiago del Cile, organizzate con la collaborazione delle Ambasciate d'Italia e del Ministero degli Esteri, con conclusione di percorso al Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Varese. Nel 2005 una grande mostra antologica a cura di Vittorio Sgarbi e Giovanni Faccenda si è tenuta a Roma, a Palazzo Venezia, con egida del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del comune di Roma.

La mostra che ora si inaugura nelle Sale di Maccagno, a cura di Claudio Rizzi, propone una selezione di recenti tele e carte, in grande formato, proiezione ideale dall'opera dipinta all'architettura, allo spazio della memoria e infine al sentimento delle radici.

Un percorso intorno, e di ritorno, all'identità.

Il catalogo edito da Nicolini Editore illustra le opere in mostra e documenta la personalità artistica attraverso l'ampia estensione degli apparati antologici e biografici.

Con il Patrocinio di Regione Lombardia e Provincia di Varese, la mostra rientra nel programma pluriennale del Civico Museo di Maccagno teso alla documentazione dei protagonisti contemporanei nel territorio e all'approfondimento delle espressioni pittoriche di maggiore rilievo nell'evoluzione del nostro tempo

Ulteriori informazioni:

Civico Museo Parisi Valle - Maccagno

tel. 0332/561202 web: www.museoparisivalle.it

fax: 0332/562507 e-mail: info@museoparisivalle.it